Herzlich willkommen zu "Dialog Romantik"!



Entdecken Sie "Dialog Romantik" für Ihren Unterricht – eine virtuelle Erlebnisreise, die Sie mit Ihren Schüler*innen gemeinsam oder getrennt (remote) erleben können. Das funktioniert zum Beispiel über Beamer mit "Ansicht teilen". Hierbei wird die Verwendung von Headsets empfohlen, wenn sich alle Teilnehmer*innen im gleichen Raum befinden. Auch für die Anwendung im Homeschooling, bei der sich jede*r Teilnehmer*in vor dem eigenen Gerät befindet, ist "Dialog Romantik" bestens geeignet. Bitte achten Sie darauf, dass eine gute Internetverbindung vorhanden ist, und schon kann es losgehen.

"Dialog Romantik" wurde speziell für Schulen entwickelt und für den Einsatz im Unterricht konzipiert. Lehrende und Lernende haben damit verschiedene Möglichkeiten der Wissensvermittlung, die weit über diejenigen von Programmen für Videokonferenzen hinausgehen. So finden Sie auf Ihrem Weg durch "Dialog Romantik" mit Joseph Merkel einen Begleiter, der Sie leiten kann und Ihnen Informationen gibt. Sie finden Hörboxen, sehen Videos, 3D-Objekte, 2D-Bilder und Infotafeln. Als Gruppenleiter*in sind Sie in der Lage, Schüler*innen einzuladen und gemeinsam mit ihnen die Epoche der Romantik zu erleben. Halten Sie einen Vortrag im Auditorium, teilen Sie Ihren Bildschirm und geben so wichtige Informationen weiter, nutzen Sie die Whiteboard-Funktion und sammeln Sie wichtige Ergebnisse bei Diskussionen. Sie und die Schüler*innen können sich frei im Raum bewegen.

Diese digitale Erfahrungswelt wurde mit einer sogenannten Virtual-Reality-Software (VR) namens TUIJO erstellt. Das ist eine Plattform, die speziell für virtuelle 3D-Räume und die Interaktion von zahlreichen Personen darin ausgelegt ist. Die Schüler*innen kennen solche Anwendungen möglicherweise aus der Unterhaltungsindustrie für immersive¹ und interaktive VR-Umgebungen in Computerspielen.

Nutzen Sie das dreidimensionale Internet, entführen Sie die Schüler*innen in eine Welt, die diese möglicherweise kennen, allerdings mit einem Thema, welches Sie mit den Schüler*innen besprechen und ihnen nahebringen möchten.

¹ Immersiv oder Immersion wird der Effekt genannt, der den/die Nutzer*in die Umgebung der Virtuellen Realität als reale Umgebung empfinden lässt. So wird das digital erzeugte Erlebnis als besonders "echt" empfunden und nachhaltig erinnert.

Wer kann teilnehmen?

Die Teilnahme ist für Schüler*innen aller Schularten ab der 8. Klasse empfohlen. Selbstverständlich sind auch Interessierte aus der Region und darüber hinaus eingeladen. Leider ist das Angebot nicht barrierefrei zu realisieren, wir bitten um Verständnis.

Wie betreten Sie und die Schüler*innen diesen Raum?

Zunächst brauchen Sie einen zeitgemäß ausgestatteten Computer, ein Tablet oder ein Smartphone. Die Anmeldung ist ganz einfach online über den nebenstehenden QR-Code oder diesen Link möglich:

https://aschaffenburgzweinull.stadtarchiv-digital.de/projekt/dialog-romantik Auf dieser Projekt-Webseite finden Sie grundlegende Informationen zu dem Angebot sowie didaktisches Begleitmaterial zum Download. Zudem finden Sie dort den Link, über den man sich für den Besuch in "Dialog Romantik" registrieren kann.

Der Sitzungseditor

Wenn Sie die Zugangsdaten erhalten und sich angemeldet haben, öffnet sich der Sitzungseditor. Um eine Sitzung zu eröffnen, zu der in der Folge weitere Personen eingeladen werden können, klicken Sie links im Menü auf "Sitzung erstellen", worauf sich die nächste Seite öffnet. Hier wählen Sie im Fenster rechts unter "Romantik" das Feld "Auswählen".





Die Sitzung kann nun direkt betreten werden (über *"Sitzung betreten"*). Wenn Sie die Sitzung erst zu einem späteren Zeitpunkt betreten oder weitere Personen – zum Beispiel im Rahmen Ihres Unterrichts – einladen wollen, können Sie an dieser Stelle abspeichern und später fortfahren.

tuja		ASCHAFFENBURG Sitzungseditor: Neue Sitzung Discontactural Linguistics Destilations Mellance
O Vorlagen	~	Restrictores ongeoing bestocking meteres
Sitzungen ^ Umgebung auswählen		Umgebung auswählen
Sitzung erstellen Sitzungsübersicht		Default V
Medienverwaltu	ing	Vorschau Vorschau Comments Speichern Sitzung betreten

Gespeicherte Sitzungen sind über das auf der linken Seite anwählbare Menü *"Sitzungsübersicht*" aufrufbar. Hier finden Sie alle von Ihnen erstellten Sitzungen gelistet. Anhand des Datums können Sie diese unterscheiden und zuordnen.

Verlagen					
Sitzungen	~	Alle Sitzungen			Neue Sitzung
Sitzung erstellen		Q			
Sitzungsübersicht		NAME ©	RAUM C	ERSTELLDATUM C	
Medicine maturing		Neue Sitzung	Romantik	26.07.22 13:50	1
		Neue Sitzung	Romantik	01.06.22 01:11	1
		Neue Sitzung	Romantik	13.09.22 21:32	1
		Neue Sitzung	Romantik	13.09.22 21:42	1
		Neue Sitzung	Romantik	18.10.22 15:26	1
		Neue Sitzung	Romantik	19.10.22 11:03	
		Neue Sitzung	Romantik	13.09.22 20:49	Beitreten 🤤 💳 Gastlink 🛑 💳
					Bearbeiten

Klicken Sie rechts auf die drei Punkte, öffnet sich ein kleines Menü. Dort *"Gastlink*" wählen und der Link der entsprechenden Sitzung wird in Ihrer Zwischenablage gespeichert. Nun können Sie den Link in eine E-Mail oder einen Chat kopieren und ihn an Kolleg*innen und Schüler*innen verschicken.

Wenn Sie dort *"Beitreten*" wählen, öffnet sich der digitale Raum, der Sie vielleicht an ein Museum erinnert. Wie im Museum können Sie nun dem empfohlenen Weg folgen und sich die einzelnen Stationen anschauen oder sich auch frei bewegen. Das tun Sie, indem Sie die Pfeiltasten, auch Cursortasten genannt, nutzen. Mit dem Pfeil nach oben gehen Sie vorwärts, mit Pfeil nach rechts gehen Sie rechts, mit Pfeil nach links gehen Sie links, mit Pfeil nach unten gehen Sie rückwärts. Per Klicken und Ziehen mit Ihrer Maus können sich um die eigene Achse drehen und im Raum umsehen.



Die Geschwindigkeit ihrer Fortbewegung können Sie mit Klicken auf die grüne Figur rechts in der Menüleiste anpassen. Für Einsteiger*innen empfiehlt sich das langsame Schreiten. Für Expert*innen gibt es auch einen Sprint-Modus.



Nun sind Sie bereit, den digitalen Ausstellungsraum zu erkunden. Vorab noch einige Informationen: Am oberen rechten Seitenrand sehen Sie ein Kreissymbol mit drei horizontalen Strichen.



Wenn Sie auf dieses Symbol klicken, öffnet sich ein Navigationsfenster, wie Sie es möglicherweise bereits von Videokonferenz-Tools kennen. Sie könner den Gruppenchat aufrufen und den Personen Ihre Sitzung Informationen zukommen lassen.

Navigationsfenster, wie Sie es möglicherweise be- reits von Videokonferenz-Tools kennen. Sie können den Gruppenchat aufrufen und den Personen Ihrer Sitzung Informationen zukommen lassen.	CHAT TESTSITZUNG (STADTASCHAFFENBURG)
Unter dem Zahnradsymbol rufen Sie die Informatio- nen bezüglich Ihrer Sitzung ab.	X Q Q TO
Unter dem Teilnehmer-Symbol finden Sie die aktuelle Liste der Teilnehmer*innen Ihrer Sitzung.	TEILNEHMER Testsitzung (moderator)
Mit dem X-Symbol klappen Sie das komplette Fenster wieder ein.	TEILNEHMER Testsitzung (moderator)

Wenn Sie nun mit den Pfeiltasten Ihren Rundgang starten, verschaffen Sie sich einen ersten Überblick. Ihr Rundgang beginnt im Foyer, das an mehreren Lernstationen unter anderem grundlegende Informationen zur Romantik, der Aschaffenburger Stadtgeschichte, der Familie Brentano und den Aufgaben eines Archivs bereithält. Wenn Sie das Foyer verlassen, sehen Sie in der Ferne kastenartige Bauwerke, die sogenannten Pavillons. Über eine Abkürzung direkt durch die Wände des Pavillons hindurch, gelangen Sie ins Innere, um sich dort umzuschauen. Bewegen Sie sich dazu mit den Pfeiltasten direkt auf die Wände des Pavillons zu und durch sie hindurch.

Ein kleiner Tipp zur Navigation

Wenn Sie mit den Pfeiltasten eine Tafel oder eine andere Informationsquelle angesteuert haben und diese nicht so vor Ihnen steht, dass Sie den Inhalt gut lesen können, nutzen Sie die Maus. Drehen Sie sich per Klicken und Ziehen mit der Maus, um die ideale Position zu finden, in der Sie die Informationen komfortabel lesen können. Mit dem Zusammenspiel aus Cursor und Maus können Sie jeden Punkt der gesamten Ausstellung optimal erreichen.

Sie finden Tafeln mit Bildern und erklärenden Texten, aber auch Audio- und Videomaterial. An manchen Stellen in "Dialog Romantik" treffen Sie auf den Avatar "Joseph Merkel". Merkel war ein Freund und Förderer der Familie Brentano. Sprechen (klicken) Sie ihn an und betreten Sie seine Audioboxen. Hier erfahren Sie Interessantes!

Wichtige Hinweise

- Pro Gruppe wird nur ein Ticket benötigt. Dieses ermöglicht es der moderierenden Person, beliebig viele Sitzungen zu eröffnen, zu denen dann weitere Personen eingeladen werden können.
- Die Teilnehmer*innen können sich mit dem Einladungslink einzeln einwählen, wobei die moderierende Person die Teilnehmer*innen eintreten lassen kann.
- Die Lernumgebung ist ideal f
 ür Homeschooling, aber auch f
 ür die Anwendung im Computerraum der Schule geeignet, wenn eine gute Internetverbindung besteht. Jede*r Sch
 üler*in sollte an einem eigenen PC sitzen, idealerweise mit Kamera und Headset oder zumindest Kopfhörern. Sie können sich aber auch zu zweit oder in Kleingruppen einen Rechner teilen.
- Wir empfehlen die Nutzung eines Desktop-PCs oder Laptops. Prinzipiell ist ein Zugang aber auch mit Smartphone oder Tablet möglich.
- Standardmäßig ist Distanz-Sound innerhalb der Anwendung eingestellt. Das heißt, die Teilnehmer*innen können sich mit denjenigen Personen unterhalten, die sich innerhalb der gleichen Sitzung befinden und räumlich in ihrer Nähe sind. Wenn sich eine Person entfernt, wird ihr Gesprächston immer leiser, bis man sie schließlich gar nicht mehr hört. Dieser Distanz-Sound ist hilfreich, damit sich die Schüler*innen bei Gruppenarbeit innerhalb ihrer Gruppe unterhalten können, ohne dass die gesamte Klasse durcheinander spricht. Wenn die moderierende Person den Distanz-Sound ausschaltet, können alle Teilnehmenden einander hören. Dies kann beispielsweise sinnvoll sein, wenn eine Ansage an alle Teilnehmenden erfolgen soll.
- Die Teilnehmenden können ihre Kameras ausschalten. Dies ist erforderlich, weil Datenschutzbestimmungen das verpflichtende Teilen des Kamerabilds nicht in allen Nutzungskontexten erlauben. Entsprechende Absprachen, beispielsweise zum Teilen des Kamerabildes, können die Gruppen individuell treffen.
- Ein Übersichtsplan zur besseren Orientierung wird im Bild eingeblendet.
- Um die einzelnen Pavillons zu betreten, laufen Sie einfach durch die Wand.
- Alle Nutzenden müssen bei der Einwahl einen Namen eingeben. Es ist sinnvoll, die Gruppe darauf hinzuweisen, dass sie ihre echten Namen verwenden sollen.



FAQ

Wo kann man sich anmelden?

Über den QR-Code gelangen Sie zu unserer Projektseite, wo Sie unter anderem grundlegende Informationen und das didaktische Begleitmaterial zum Projekt finden können. Dort ist auch ein Link hinterlegt, unter dem Sie sich direkt online für den Besuch von "Dialog Romantik" anmelden können.

Wie lade ich die Schüler*innen ein?

Wählen Sie das Sitzungsmenü an, klicken Sie links auf die drei Punkte und es öffnet sich ein kleines Menü. Dort *"Gastlink*" wählen und der Link der entsprechenden Sitzung wird in Ihrer Zwischenablage gespeichert. Nun können Sie den Link in eine E-Mail oder einen Chat kopieren und ihn an Kolleg*innen und Schüler*innen verschicken.

Wie lange dauert eine virtuelle Exkursion?

Die Dauer Ihres Besuchs hängt davon ab, wie Sie und die Schüler*innen das Angebot nutzen. Wenn jede Tafel und jedes Infoangebot besucht und aufmerksam studiert wird, kann ein Rundgang durchaus einige Stunden in Anspruch nehmen. Pro Modul ist mit 20 bis 30 Minuten zu rechnen.

Was bedeuten die Zeichen in diesem Menü?



A = Bildschirm teilen

Teilen Sie Inhalte auf Ihrem Bildschirm mit den Schüler*innen.

Im "*Speakermodus*" sind Sie der Moderator für alle Teilnehmer*innen Ihrer Sitzung. Im Modus "*Perspektive teilen*" sehen alle Teilnehmer*innen das, was Sie gerade sehen. Wichtig: Wenn "*Perspektive teilen*" aufgehoben wird, können sich die Teilnehmer*innen zunächst nur langsam bewegen. Um loslaufen zu können, müssen Sie aktiv das Männchen im Menü rechts anwählen (grün = losgehen). Durch mehrfaches Klicken auf die grüne Figur können Sie die Geschwindigkeit, mit der Sie sich durch den Raum bewegen können, verändern.

B = Kamera aktivieren / deaktivieren

Sie können die Kamera per Klick auf dieses Symbol ein- und ausschalten.





 $\mathcal{D}($

C = Eigenes Kamerabild

Wenn aktiv geschaltet, werden Sie so von den anderen Teilnehmer*innen gesehen.

D = Mikrofon aktivieren / deaktivieren

Sie können Ihr Mikrofon per Klick auf dieses Symbol ein- (grün) und ausschalten (weiß und durchgestrichen).

E = Laufgeschwindigkeit einstellen

Um die eigene Geschwindigkeit einzustellen, können Sie die Figur im Menü rechts anwählen. Die Geschwindigkeit, mit der Sie sich durch den Raum bewegen, kann in langsam (durchgestrichen), mittel (Geher) und schnell (Läufer) eingestellt werden. Die Navigation selbst erfolgt mit den Pfeiltasten Ihrer Tastatur.

Wie kann man sich in dieser virtuellen Welt orientieren?

Eine Übersichtskarte finden Sie im Bildschirm und hier im Arbeitsheft auf einer Doppelseite am Ende der Einleitung.

Was brauche ich an Vorbereitung hinsichtlich Technik?

Benötigt wird ein zeitgemäß ausgestatteter Computer, ein Tablet oder ein Smartphone mit aktuellem Browser. Zudem benötigen Sie eine stabile Internetverbindung. Wenn Sie intensiv mit den Schüler*innen kommunizieren möchten, empfiehlt sich ein Headset – das ist jedoch kein Muss.

Wie können die Schüler*innen mit dem Angebot arbeiten?

Sobald die Schüler*innen den Gastlink bekommen haben, können sie sich in dem von Ihnen als Session angelegten Zeitfenster frei in den virtuellen Räumen bewegen. Es gibt weder Zugangsbeschränkungen noch gesperrte Bereiche. Jedoch verfügen Sie über zusätzliche Moderationswerkzeuge, die den Schüler*innen nicht zur Verfügung stehen.

Das kann die Software:

- Selbstgesteuerte formale Formate: Wie Lernvideos oder Fragen-/Antwort-Mechanismen
- Selbstgesteuerte informelle Formate: Wie Lerngruppe, User Generated Content, Chat
- Geleitete formale Formate: Wie Online-Workshop, Vortrag
- Geleitete informelle Formate: Wie Barcamp, Ambiente f
 ür informelle Meetings

Programmförderung

"Dialog Romantik" ist ein Projekt im Rahmen von "WissensWandel", dem Digitalprogramm für Bibliotheken und Archive innerhalb von NEUSTART KULTUR. Das Programm NEUSTART KULTUR zielt auf einen Neustart des kulturellen Lebens in Deutschland in Zeiten von Corona und danach ab, indem Kultureinrichtungen zur Wiedereröffnung ihrer Häuser ertüchtigt werden, um auch zukünftig Programme und Aktivitäten anbieten zu können.

Nähere Informationen zum Programm "WissensWandel": www.bibliotheksverband.de/wissenswandel

Übersichtsplan Dialog Romatik

